

Техники интерактивного обучения
Составитель: Андреева Е.Ю., заместитель директора по УМР

Название техники	В чем суть	Достоинства	Недостатки	Пример вопроса для дискуссии по данной технике
дискуссии «Мозговой штурм»	Принятие всех суждений по обсуждаемому вопросу	Свобода от стереотипов, активность, равноправие участников	Недостаточность критичности в оценке	Поиск творческого ответа на поставленный вопрос
«Дебаты»	Организованное обсуждение, представляющее собой поочередное выступление участников – соперников с аргументами или опровержениями	Отрабатывается экспертная деятельность. К мнению присоединяется большое количество пассивных участников дебатов	Соперничество как мотив преобладает над учебно-познавательным мотивом	Внеурочная деятельность
«Большой круг»	Организация пространства (стулья по кругу) определяет последовательность изложения точек зрения	Решение находится быстро	Нет критической оценки точки зрения. Решение принимается голосованием.	Разработка инструкции, правила.
«Микрофон»	Передача предмета (микрофона) – повод высказывать мнение	Активизация пассивных участников.	Флегматики и меланхолики не могут быстро включаться в работу. Происходит торможение.	
«Лесенка»	Полилог между сменными парами участников (групп)	Снижение субъектности мнения	Нет возможности анализа результатов дискуссии в паре	Обсуждение вопроса, нового для обучающихся, но имеющего единый ответ. Этап закрепления нового знания.
«Аквариум»	По результатам обсуждения вопроса в группе формируется мнение, которое защищает «спикер» группы в дискуссии на уровне класса	Развитие навыков сотрудничества	Групповое решение может подменяться личным мнением	Если есть противоречивость во взглядах на поставленную проблему

«Критическое мышление»	Активизация поиска новой информации, ее маркировка и анализ	Критичность оценки утверждения, самостоятельность ученика, самоконтроль	Длительность нахождения в ситуации	Изучение нового объемного материала
------------------------	---	---	------------------------------------	-------------------------------------